



COMANDO DA AERONÁUTICA
DEPARTAMENTO DE ENSINO DA AERONÁUTICA
ESCOLA DE ESPECIALISTAS DE AERONÁUTICA

CÓDIGO DA
PROVA

EXAME DE ESCOLARIDADE E CONHECIMENTO ESPECIALIZADO DO EXAME DE ADMISSÃO

AO CURSO DE FORMAÇÃO DE TAIFEIROS 2006 – TURMA "B"

PROVA DE PORTUGUÊS – MATEMÁTICA – COZINHEIRO

Gabarito Provisório com resolução comentada das questões

ATENÇÃO, CANDIDATOS!!!

A prova divulgada refere-se ao código 84. Se não for esse o código de sua prova, observe a numeração e faça a correspondência, para verificar a resposta correta.

No caso de solicitação de recurso, observar os **itens 11.3 das Instruções Específicas e **8.8** do Aditamento às Instruções Específicas que se encontram na Portaria do Concurso.**

O preenchimento dos recursos deverá ser em letra de forma, digitado ou datilografado.

É obrigatório fazer referência à bibliografia recomendada no edital do concurso.

AS QUESTÕES DE 01 A 20 REFEREM-SE À LÍNGUA PORTUGUESA

Um cão apenas

Cecília Meireles

Subidos, de ânimo leve e descansado passo, os quarenta degraus do jardim – plantas em flor, de cada lado; borboletas incertas; salpicos de luz no granito – eis-me no patamar. E a meus pés, no áspero capacho de coco, à frescura da cal do pórtico, um cãozinho triste interrompe o seu sono, levanta a cabeça e fita-me. É um triste cãozinho doente, com todo o corpo ferido; gastas, as mechas brancas do pêlo; o olhar dorido e profundo, com esse lustro de lágrimas que há nos olhos das pessoas muito idosas. Com grande esforço acaba de levantar-se. Eu não lhe digo nada; não faço nenhum gesto. Envergonha-me haver interrompido o seu sono. Se ele estava feliz ali, eu não devia ter chegado. Já lhe faltavam tantas coisas, que ao menos dormisse: também os animais devem esquecer, enquanto dormem...

Ele, porém, levantava-se e olhava-me. Levantava-se com a dificuldade dos enfermos graves: acomodando as patas da frente, arrastando o resto do corpo, sempre com os olhos em mim, como à espera de uma palavra ou de um gesto. Mas eu não o queria vexar nem oprimir. Gostaria de ocupar-me dele: chamar alguém, pedir-lhe que o examinasse, que receitasse, encaminhá-lo para um tratamento... Mas tudo é longe, meu Deus, tudo é tão longe. E era preciso passar. E ele estava na minha frente, inábil, como envergonhado de se achar tão sujo e doente, com o envelhecido olhar numa espécie de súplica.

Até o fim da vida guardarei seu olhar no meu coração. Até o fim da vida sentirei esta humana infelicidade de nem sempre poder socorrer, neste complexo mundo dos homens.

Então, o triste cãozinho reuniu todas as suas forças, atravessou o patamar, sem nenhuma dúvida sobre o caminho, como se fosse um visitante habitual, e começou a descer as escadas e suas rampas, com as plantas em flor de cada lado, as borboletas incertas, salpicos de luz no granito, até o limiar da entrada. Passou por entre as grades do portão, prosseguiu para o lado esquerdo, desapareceu.

Ele ia descendo como um velhinho andrajoso, esfarrapado, de cabeça baixa, sem firmeza e sem destino. Era, no entanto, uma forma de vida. Uma criatura deste mundo de criaturas inumeráveis. Esteve ao meu alcance; talvez tivesse fome e sede: e eu nada fiz por ele; amei-o, apenas, com uma caridade inútil, sem qualquer expressão concreta. Deixei-o partir, assim humilhado, e tão digno, no entanto: como alguém que respeitosamente pede desculpas de ter ocupado um lugar que não era seu. Depois pensei que nós todos somos, um dia, esse cãozinho triste, à sombra de uma porta. E há o dono da casa, e a escada que descemos e a dignidade final da solidão.

Vocabulário

pórtico = entrada monumental

dorido = que dói

inábil = não hábil

vexar = humilhar, afligir

lustro = brilho

andrajoso = coberto de trapos

limiar = entrada, início

As questões de 01 a 04 referem-se ao texto acima.

01 – “...talvez tivesse fome e sede: e eu nada fiz por ele; amei-o, apenas, com uma caridade inútil (...)”.

Nessa passagem, o narrador-personagem revela que

- a) o amor é o sentimento primordial nas relações com nossos semelhantes, pois só ele é capaz de anular as diferenças.
- b) frente à implacável realidade da fome e da sede, até mesmo a prática da caridade é completamente inútil.
- c) **ainda que sincero, o compadecimento por aqueles que sofrem, se não for acompanhado de atitudes eficazes, não é o bastante.**
- d) mesmo sem ter feito qualquer coisa pelo animal, a compaixão bastou para proporcionar ao narrador-personagem bem-estar íntimo.

RESOLUÇÃO

Resposta C

No trecho escolhido, o narrador-personagem expõe o conflito gerado pela situação paradoxal de ter sentido compaixão pela condição na qual se encontrava o animal, mas de não ter sido capaz de transformar esse sentimento em uma ação concreta que minimizasse o sofrimento do cão, possivelmente fome e sede. À confissão de sua inoperância frente ao problema que se apresentava (“eu nada fiz por ele”), segue-se a declaração de que sua compaixão, como único gesto resultante da experiência (“amei-o, apenas”), não foi uma resposta à altura das exigências do momento (“com uma caridade inútil”), gesto esse que, apesar de demonstrar certa nobreza de espírito da parte de quem o sente, não surte efeito algum, caso não venha seguido de uma solução pragmática.

02 – Qual dos trechos abaixo representa metaforicamente a superioridade do narrador-personagem sobre o cão?

- a) “Subidos, de ânimo leve e descansado passo, os quarenta degraus do jardim (...)”.
- b) “Eu não lhe digo nada; não faço nenhum gesto. Envergonha-me haver interrompido o seu sono.”
- c) “Se ele estava feliz, eu não devia ter chegado.”
- d) **“E a meus pés, no áspero capacho de coco, à frescura da cal do pórtico, um cãozinho triste interrompe o seu sono, levanta a cabeça e fita-me.”**

RESOLUÇÃO

Resposta D.

Metaforicamente, estar aos pés de algo ou alguém é mostrar-se inferior. Em D, o cãozinho está no capacho áspero, tem aparência sofrida, mas isto não é o suficiente para torná-lo inferior ao narrador-personagem. A diferença entre eles está no fato de o cãozinho estar aos pés do narrador, do ponto de vista figurativo isto demonstra a superioridade do narrador.

Em A, o narrador sobe as escadas e se encontra com o cão, logo, numa “escala evolutiva”, estão no mesmo patamar.

Em B, o narrador sente interromper o sono do cãozinho, por isso não lhe diz nada, ele está envergonhado, não há sentimento de superioridade.

Em C, o narrador-personagem põe-se numa posição inferior à do cão, como se ele não tivesse o direito de se aproximar do animal.

03 – Observe:

“Até o fim da vida sentirei esta humana infelicidade de nem sempre poder socorrer, neste complexo mundo dos homens.”

No contexto, quanto ao período acima, pode-se verificar o/a

- a) sentimento de culpa do narrador-personagem por omitir-se de sua responsabilidade social.
- b) dificuldade revelada pelo cão para pedir ajuda.
- c) a indignação do narrador-personagem perante o sofrimento alheio.
- d) dignidade final da solidão a que estamos todos destinados.

RESOLUÇÃO

Resposta A.

No período “Até o fim da vida sentirei esta humana infelicidade de nem sempre poder socorrer, neste complexo mundo dos homens.” – verificamos um sentimento de remorso (culpa) que sentimos muitas vezes quando poderíamos ajudar alguém e não o fazemos.

04 – Em qual trecho o narrador-personagem apresenta justificativa por não ter socorrido o cãozinho?

- a) “Então, o triste cãozinho reuniu todas as suas forças, atravessou o patamar, sem nenhuma dúvida sobre o caminho...”
- b) “Mas tudo é longe, meu Deus, tudo é tão longe.”
- c) “Se ele estava feliz ali, eu não devia ter chegado.”
- d) “Mas eu não o queria vexar nem oprimir.”

Resolução

Resposta: B

O narrador-personagem fica envergonhado de ter interrompido o sono do cãozinho doente para que pudesse passar; ele “não o queria vexar nem oprimir”, porém acaba fazendo isso. Diz que gostaria de ocupar-se dele, chamar alguém, encaminhá-lo para um tratamento, “mas tudo é longe, meu Deus, tudo é tão longe”. Dessa forma, dá a si mesmo uma desculpa para sua omissão de socorro para com o cãozinho.

05 – Assinale a alternativa em que **não** há linguagem conotativa.

- a) “Para a florista
as flores são como beijos
são como filhas
são como fadas disfarçadas.”
- b) “O trem da juventude é veloz
Quando for olhar já passou
Os trilhos do destino cruzando entre nós
Pela vida trazendo o novo.”
- c) “Senhor, nada valho
Sou a planta humilde dos quintais pequenos
E das lavouras pobres
Meu grão perdido por acaso,
Nasce e cresce na terra descuidada.”
- d) “(...)
Uma noite ele chegou no bar Vinte de Novembro
Bebeu
Cantou
Dançou
Depois se atirou na lagoa Rodrigo de Freitas
E morreu afogado.”

RESOLUÇÃO

Resposta D

Em D, as palavras foram empregadas em seu sentido denotativo, sentido comum, aquele que aparece no dicionário. A relação que se estabelece entre elas não aponta para uma linguagem figurada, é uma narração objetiva, em linguagem referencial de um fato ocorrido com um sujeito que se embebedou e cometeu suicídio. Já as demais opções apresentam linguagem plurissignificativa, cuja base é a conotação. Em A, *flores são como beijos, como filhas e como fadas disfarçadas* (comparação); em B, há expressões metafóricas como “*trem da juventude*” e “*trilhos do destino*”; em C, “*sou a planta humilde*” e “*meu grão perdido*” apresentam também metáfora, ou seja, linguagem conotativa.

06 – Coloque F (Falso) ou V (Verdadeiro) para a classificação das figuras de linguagem presentes nos períodos abaixo e depois assinale a alternativa com a seqüência correta.

- () “Toda guerra finaliza por onde devia ter começado: a paz.” – *hipérbole*
 - () “Sócrates bebeu a morte.” – *metonímia*
 - () “A ignorância é a morte do espírito.” – *metáfora*
 - () “O homem pós-moderno desconfia da própria sombra.” – *eufemismo*
- a) V, V, F, F
 - b) F, F, V, V,
 - c) V, F, F, V
 - d) F, V, V, F

RESOLUÇÃO

Resposta: D

Em “Toda guerra finaliza por onde devia ter começado: a paz.”, há antítese, ou seja, o emprego de expressões contrastantes: *guerra X paz; finaliza X começado*. Em “Sócrates bebeu a morte.”, existe uma metonímia, pois o termo *morte* foi empregado no lugar de outro (*veneno*) em virtude de haver entre eles algum relacionamento (efeito pela causa).

Em “A ignorância é a morte do espírito.”, existe uma metáfora (emprego de palavra fora do seu sentido normal, por analogia): *ignorância = morte do espírito*.

Em “O homem pós-moderno desconfia da própria sombra.”, há um exagero na afirmação, isto é, uma *hipérbole: desconfia da própria sombra*.

07 – Leia o seguinte trecho:

– *Temos prova de matemática amanhã. Se quiser, posso mostrar a matéria que foi dada, durante o recreio.*

Ele respondeu, um pouco encabulado, que talvez fosse melhor estudarem depois da aula.

No trecho lido, pode-se constatar, respectivamente, o emprego de discurso

- a) indireto e direto.
- b) indireto livre e indireto.
- c) **direto e indireto.**
- d) direto e indireto livre.

RESOLUÇÃO

Resposta C.

No trecho selecionado, o narrador empregou, respectivamente, dois tipos de discurso: o **direto**, marcado no plano formal pela pontuação (travessão no início do primeiro período) e o **indireto**, situação na qual o narrador incorpora, ao seu próprio falar (fluxo narrativo), o conteúdo, ou a informação principal, daquilo que foi expresso pela personagem, não existindo a preocupação de reproduzir de maneira integral a forma lingüística que teria sido empregada verdadeiramente na situação em que a fala foi proferida.

08 – Assinale a alternativa em que todas as palavras estão acentuadas corretamente.

- a) balaústre, heróico, álbum
- b) ruím, enjôo, táxi
- c) hífens, cárie, vírus
- d) ítem, lêem, egoísta

RESOLUÇÃO

Resposta A.

Em A, todas as palavras estão corretamente acentuadas: *balaústre* – acentua-se a segunda vogal do hiato (**u**) tônico, acompanhada ou não de *s*; *heróico* – acentua-se a vogal tônica do ditongo **oi** desde que seja aberto; *álbum* – acentua-se a paroxítona terminada em **um**.

09 – Assinale a alternativa que preenche os espaços correta e respectivamente.

“Os vereadores não _____ interromper a discussão para não _____ os trabalhos daquela _____ de câmara.”

- a) quizeram, paralisar, seção
- b) quiseram, paralisar, secção
- c) quizeram, paralisar, sessão
- d) quizeram, paralisar, cessão

RESOLUÇÃO

Resposta C.

A grafia correta das palavras é a seguintes: **quizeram** (do verbo *querer*), **paralisar** (de *paralisia*) e **sessão** (*reunião*).

10 – Leia estes versos:

“Nise, vossa **formosura**
queixosa de certo agravo
me dá hoje uma no cravo
e outra na **ferradura**”

As palavras em destaque nesses versos de Gregório de Matos foram todas formadas pelo processo de

- a) derivação parassintética.
- b) derivação imprópria.
- c) composição.
- d) derivação sufixal.

RESOLUÇÃO

Resposta D

O processo de formação de palavras por *derivação sufixal* ou *sufixação* é caracterizado pelo acréscimo de sufixo à palavra base, podendo provocar alteração do significado ou mudança de classe gramatical. A partir das palavras **formosa** (adjetivo), **queixa** (substantivo) e **ferrar** (verbo) foram acrescentados, respectivamente, os sufixos **-ura**, **-osa** e **-dura** (ver Dicionário Aurélio), resultando em **formosura** (substantivo), **queixosa** (adjetivo) e **ferradura** (substantivo).

11 – Em qual das alternativas a mudança de posição do adjetivo com relação ao substantivo **não** acarreta alteração do seu sentido?

- a) “Avô rico, filho nobre, neto **pobre**.”
- b) Ele era um escrevente **simples**.
- c) Um **grande** homem gera filhos brilhantes.
- d) O **sábio** filósofo sentia-se só.

RESOLUÇÃO

Resposta D.

O adjetivo pode vir anteposto ou posposto ao substantivo. Em alguns casos, essa mudança de posição pode alterar seu sentido na frase. Isso acontece com os adjetivos destacados em A, B e C. Veja:

Em A: neto **pobre** = sem recurso, sem dinheiro

pobre neto = digno de pena

Em B: escrevente **simples** = pessoa sem complexidade

simples escrevente = mero escrevente

Em C: um **grande** homem = pessoa de valor

um homem **grande** = pessoa de dimensão (estatura e peso) fora da média

Já em D, a mudança de posição do adjetivo não modifica o sentido: **sábio** filósofo ou filósofo **sábio** = filósofo que tem conhecimento, sapiência.

12 – Assinale a alternativa que contém a justificativa correta para o uso da(s) vírgula(s).

- a) “Chegando a noite, coloco-me à janela para apreciar o luar.” (*separa oração reduzida de gerúndio antecipada*)
- b) “O tempo, caro João, não é aquilo que você pensou.” (*isola apostro*)
- c) “A beleza, que é fonte do amor, é também a fonte das maiores desgraças deste mundo.” (*isola oração adjetiva restritiva*)
- d) “Deus, razão maior de nossa fê, observa-nos a todo momento.” (*separa adjunto adverbial de longa extensão*)

RESOLUÇÃO

Resposta: A

Em “*Chegando a noite, coloco-me à janela para apreciar o luar.*”, a oração em destaque classifica-se como subordinada adverbial temporal reduzida de gerúndio, que aparece antes da oração principal “*coloco-me à janela para apreciar o luar.*” Por essa razão, vem separada por vírgula.

Em B, as vírgulas isolam um vocativo, e não um apostro; em C, isolam uma oração adjetiva explicativa, e não restritiva; em D, separam um apostro que aparece no meio da oração principal.

13 – Assinale a alternativa em que o termo sublinhado está **incorretamente** analisado.

- a) “Lá vem o **vaqueiro** pelos atalhos...”
(*vaqueiro* é núcleo do sujeito)
- b) “Num país onde existem tantos feriados é um pecado você passar a maioria deles **dentro de casa**.”
(*dentro de casa* é adjunto adverbial)
- c) “97,5% de culpa é o papel do fumo no câncer **de pulmão**.”
(*de pulmão* é adjunto adnominal)
- d) “Emília, precisamos saber por que você é obcecada **por comida**.”
(*por comida* é objeto indireto)

RESOLUÇÃO

Resposta D.

Por comida é complemento do substantivo *obcecada*. Logo, é complemento nominal.

14 – Assinale a alternativa na qual o vocábulo **que** funciona como objeto direto.

- a) Trouxe as flores **que** você pediu.
- b) O filme a **que** me refiro ganhou vários prêmios.
- c) A fruta de **que** mamãe gosta é pêra.
- d) Conheci o garoto **que** recebeu o prêmio.

RESOLUÇÃO

Resposta A.

O vocábulo **que** retoma a palavra “flores”, objeto direto tanto do verbo *trazer* quanto do verbo *pedir*.

Veja: Trouxe as flores. (objeto direto)

Você pediu as flores. (objeto direto)

15 – “*Todas as janelas estavam fechadas: nem uma lamparina acesa. Caminhei* *tateando até a sala do pintor. Cheguei lá, abri* *as janelas, e a luz do dia derramou-se na sala deserta.*”

Segundo as normas gramaticais, classifica-se o sujeito dos verbos em destaque como

- a) indeterminado.
- b) determinado composto.
- c) inexistente.
- d) **determinado oculto.**

RESOLUÇÃO

Resposta D.

Classifica-se como *sujeito determinado oculto* ou *sujeito determinado elíptico* o núcleo do sujeito determinado que se encontra implícito na forma verbal. No trecho escolhido, os verbos *caminhei*, *cheguei* e *abri*, todos no pretérito perfeito do indicativo, apresentam desinências verbais de 1ª pessoa do singular, **eu**. Portanto, o sujeito de tais verbos pode ser depreendido, apesar de a forma do pronome correspondente a eles não se apresentar de forma explícita no texto.

16 – Assinale a alternativa em cuja frase **não** há vocativo.

- a) “Alô! Alô! Marciano
Aqui quem fala é da Terra...”
- b) “Palavra, palavra
(digo exasperado),
se me desafia,
aceito o combate”
- c) **“Arre, estou farto de semideuses!
Onde é que há gente no mundo?”**
- d) “Oh, pedaço de mim
Oh, metade adorada de mim
Leva os olhos meus.”

RESOLUÇÃO

Resposta: C

Vocativo é o nome do termo sintático que serve para nomear um interlocutor a que se dirige a palavra. Em C, aquele que está falando se dirige a um interlocutor que não conhecemos, e este **não** é nomeado nem invocado no texto, portanto, não há vocativo.

Em A, o vocativo é “marciano”; em B, “palavra”; em D, “pedaço de mim” e “metade adorada de mim.”

17 – Assinale a única alternativa que apresenta uma oração coordenada sindética conclusiva.

- a) Os doidos inventam moda, e o povo os segue.
- b) Nem tomou o leite, nem comeu o pão, nem deixou que o fizessem.
- c) Aprontou-se toda para a festa, mas acabou ficando em casa.
- d) **A educação é a base da cidadania; deve, pois, ser priorizada.**

RESOLUÇÃO

Resposta D.

As *orações coordenadas sindéticas conclusivas* exprimem a idéia de conclusão e são iniciadas principalmente pelas conjunções **logo**, **portanto** e **por conseguinte**. A conjunção **pois**, que também introduz as *orações coordenadas sindéticas explicativas*, quando posposta ao verbo, tal como foi empregada na alternativa **D**, confere à oração coordenada o sentido conclusivo. Sendo assim, a alternativa **D** é a única que atende ao enunciado da questão, já que as alternativas **A** e **B** apresentam *orações coordenadas sindéticas aditivas*, e a **C** apresenta o caso de *oração coordenada sindética adversativa*.

18 – “*Achou o vale-brinde, ganhou.*”

A relação estabelecida entre as duas orações acima é de

- a) conseqüência.
- b) concessão.
- c) **condição.**
- d) conformidade.

RESOLUÇÃO

Resposta: C

A relação estabelecida na frase é de condição: alguém ganhará algo **se** encontrar o vale-brinde; ou seja, achar o vale-brinde é condição para se ganhar alguma coisa.

19 – Observe:

“*A população está acostumada **com** assaltos.*”

Em qual das alternativas pode-se completar a lacuna com a mesma preposição em destaque acima?

- a) Ele não está apto _____ o cargo de diretor.
- b) Suas idéias são idênticas _____ o pensamento do poeta.
- c) É um assunto pouco acessível _____ leigos.
- d) **Seu diploma não é compatível _____ o exigido pelo concurso.**

RESOLUÇÃO

Resposta D.

Conforme bibliografia indicada, o adjetivo *apto* aceita preposições **a/ para**; *idênticas*, **a**; *acessível*, **a**; *compatível*, **com**. O adjetivo *acostumado* (c.f. Sacconi e Pasquale) é regido pelas preposições **com/a**. Assim, a regência do adjetivo *acostumada* é a mesma de *compatível*.

20 – Assinale alternativa em que **não** ocorre a crase.

- a) Usava sapatos à Luís XV.
- b) **Gostava de andar à cavalo.**
- c) Elaborou um texto à Machado de Assis.
- d) Chegamos à uma hora.

RESOLUÇÃO

Resposta B.

Não há crase diante de palavra masculina, uma vez que crase é a fusão de **a** (preposição) + **a** (artigo feminino). Antes de palavra masculina, temos artigo **o**, portanto não é possível a crase, como ocorre em B. Nas letras A e C, apesar de a crase estar precedendo palavra masculina, tem-se subentendida a locução prepositiva **à moda de**, daí a crase. A letra D tem crase, porque precede indicação de hora.

AS QUESTÕES DE 21 A 40 REFEREM-SE A MATEMÁTICA

21 – O resto da divisão do polinômio $x^4 - 8x^3 + 4x^2 + 15x + 6$ por $2x - 4$ é

- a) 2.
- b) 3.
- c) 4.
- d) 5.

RESOLUÇÃO:

$$2x - 4 = 0 \Rightarrow x = 2 \Rightarrow \text{resto} = P(2)$$

$$P(2) = 2^4 - 8 \cdot 2^3 + 4 \cdot 2^2 + 15 \cdot 2 + 6 = 4$$

22 – Seja k uma das raízes da equação $0,5 : x = 0,5 + x$. Considerando $\pi = 3$, se o raio de um círculo mede k cm, então sua área, em cm^2 , é

- a) 0,75.
- b) 0,25.
- c) 1.
- d) 3.

RESOLUÇÃO:

$$0,5 : x = 0,5 + x \quad (. 2x) \Rightarrow 1 = x + 2x^2 \Rightarrow x = -1 \text{ ou } x = 0,5 \Rightarrow k = 0,5$$

$$\text{Área} = 3 \cdot (0,5)^2 = 0,75$$

23 – A equação geral da circunferência de raio $\sqrt{17}$ e centro $C(2, -1)$ é

- a) $x^2 + y^2 + 4x - 2y + 12 = 0$.
- b) $x^2 + y^2 - 4x + 2y - 12 = 0$.
- c) $x^2 + y^2 + 4x + 2y - 12 = 0$.
- d) $x^2 + y^2 - 4x - 2y + 12 = 0$.

RESOLUÇÃO:

$$\text{Equação: } (x-2)^2 + (y+1)^2 = (\sqrt{17})^2 \Rightarrow x^2 + y^2 - 4x + 2y - 12 = 0$$

24 – Para que o polinômio $(m - n - 3)x^2 + (m + n - 5)x = 0$ seja identicamente nulo, o valor de $m^2 - n^2$ deve ser

- a) 12.
- b) 13.
- c) 14.
- d) 15.

RESOLUÇÃO

O polinômio é identicamente nulo se $m - n - 3 = 0$ e $m + n - 5 = 0 \Rightarrow m = 4$ e $n = 1 \Rightarrow m^2 - n^2 = 15$

25 – Seja $b \in \mathfrak{R} - \{-1, 0, 5\}$. Se a reta determinada pelos pontos $A(a, 0)$ e $B(0, b)$ passa pelo ponto $C(2, 5)$, então pode-se afirmar que “a” é igual a

- a) $\frac{b}{5}$.
- b) $\frac{2b}{b+1}$.
- c) $\frac{b+1}{b}$.
- d) $\frac{2b}{b-5}$.

RESOLUÇÃO

A, B e C são colineares: $\begin{vmatrix} a & 0 & 1 \\ 0 & b & 1 \\ 2 & 5 & 1 \end{vmatrix} = 0 \Rightarrow ab - 2b - 5a = 0 \Rightarrow a(b - 5) = 2b \Rightarrow a = \frac{2b}{b-5}$

$$5) = 2b \Rightarrow a = \frac{2b}{b-5}$$

26 – Sejam os pontos $R(1, 2)$, $S(2, -3)$ e $T(5, 0)$. O comprimento da mediana \overline{SV} do triângulo RST é

- a) $\sqrt{17}$.
- b) $\sqrt{19}$.
- c) $\sqrt{21}$.
- d) $\sqrt{23}$.

RESOLUÇÃOSeja $V(x, y)$.

$$\overline{SV} \text{ é mediana} \Rightarrow V \text{ é ponto médio de } \overline{RT} \Rightarrow x = \frac{1+5}{2} = 3 \text{ e}$$

$$y = \frac{2+0}{2} = 1 \Rightarrow V(3, 1) \Rightarrow d_{S,V} = \sqrt{(3-2)^2 + (1+3)^2} = \sqrt{17}$$

27 – Assinale a alternativa que completa corretamente a sentença: “Para medir $\frac{3}{4}$ de litro de leite, utilizando um recipiente cúbico de 10 cm de aresta interna, deve-se colocar leite até da altura do recipiente.”

- a) $\frac{1}{4}$
- b) $\frac{1}{2}$
- c) $\frac{3}{4}$
- d) $\frac{4}{4}$

RESOLUÇÃO

$$\text{aresta} = 10 \text{ cm} \Rightarrow V = 1000 \text{ cm}^3 = 1 \text{ dm}^3 = 1 \text{ litro}$$

$$V = \frac{3}{4} \text{ litro} = \frac{3}{4} V = \frac{3}{4} \text{ altura} \cdot \text{largura}$$

28 — A diagonal de um paralelepípedo reto-retângulo de dimensões 4 cm, 6 cm e 8 cm, mede, em cm,

- a) $2\sqrt{29}$.
- b) $3\sqrt{3}$.
- c) $5\sqrt{31}$.
- d) $7\sqrt{5}$.

RESOLUÇÃO

$$D = \sqrt{a^2 + b^2 + c^2} = \sqrt{16 + 36 + 64} \Rightarrow D = \boxed{2\sqrt{29}}$$

29 — A expressão $\frac{1 - \sin^2 x}{\cotg x \cdot \sen x}$, para $\frac{\pi}{4} \leq x < \frac{\pi}{3}$, é idêntica a

- a) $\sen x$.
- b) $\cos x$.
- c) $\tg x$.
- d) $\sec x$.

RESOLUÇÃO

$$\frac{1 - \sin^2 x}{\cotg x \cdot \sen x} = \frac{\cos^2 x}{\frac{\cos x}{\sen x} \cdot \sen x} = \cos x$$

30 — Existe $x \in \mathfrak{R}$ que satisfaça a igualdade $\sen x = m - 4$, desde que se tenha

- a) $m = 2$.
- b) $3 \leq m \leq 5$.
- c) $0 \leq m \leq 2$.
- d) $m = 6$.

RESOLUÇÃO

$$\sen x = m - 4 \Rightarrow -1 \leq m - 4 \leq 1 \Rightarrow \boxed{3 \leq m \leq 5}$$

31 — O equivalente, em radianos, a um arco de $37^\circ 30'$ é

- a) $\frac{15\pi}{32}$.
- b) $\frac{5\pi}{24}$.
- c) $\frac{15\pi}{28}$.
- d) $\frac{12\pi}{31}$.

RESOLUÇÃO:

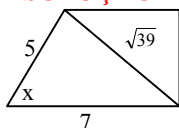
$$37^\circ 30' = 37,5^\circ$$

$$\begin{matrix} 180^\circ & \text{-----} & \pi \\ 37,5^\circ & \text{-----} & x \end{matrix} \quad x = \frac{37,5^\circ \pi}{180^\circ} \text{ rad} \Rightarrow x = \boxed{\frac{5\pi}{24}}$$

32 — Num trapézio retângulo, a base maior, o lado oblíquo às bases e a diagonal menor medem, respectivamente, 7 cm, 5 cm e $\sqrt{39}$ cm. O ângulo agudo desse trapézio mede

- a) $22^\circ 30'$.
- b) $37^\circ 30'$.
- c) 60° .
- d) 30° .

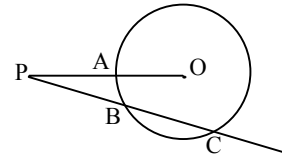
RESOLUÇÃO



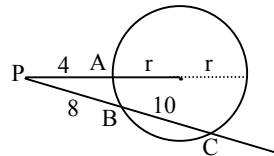
Aplicando a Lei dos Cossenos:
 $39 = 25 + 49 - 70 \cos x$
 $\cos x = 0,5$
 $x = \boxed{60^\circ}$

33 — Na figura, se $PA = 4$ cm, $PB = 8$ cm e $BC = 10$ cm, então a medida do raio da circunferência de centro O , em cm, é

- a) 10.
- b) 12.
- c) 14.
- d) 16.



RESOLUÇÃO



$$18 \cdot 8 = 4(4 + 2r)$$

$$r = \boxed{16}$$

34 — A soma das medidas dos ângulos internos de um polígono convexo é 1620° . O número de diagonais que se pode traçar de cada vértice desse polígono é

- a) 11.
- b) 10.
- c) 9.
- d) 8.

RESOLUÇÃO

Número de diagonais que partem de cada vértice: $n - 3$
 $1620^\circ = (n - 2) \cdot 180^\circ \Rightarrow n - 2 = 9 \Rightarrow n = 11 \Rightarrow n - 3 = \boxed{8}$.

35 — A soma dos termos da P.G. limitada de 5 termos, onde o último é $9\sqrt{3}$ e a razão é $\sqrt{3}$, é

- a) $13\sqrt{3} - 12$.
- b) $13\sqrt{3} + 12$.
- c) $13(\sqrt{3} - 12)$.
- d) $13(\sqrt{3} + 12)$.

RESOLUÇÃO

Se $a_5 = 9\sqrt{3}$ e $q = \sqrt{3}$, então $a_4 = 9\sqrt{3} : \sqrt{3} = 9$,
 $a_3 = 9 : \sqrt{3} = 3\sqrt{3}$, $a_2 = 3\sqrt{3} : \sqrt{3} = 3$, e $a_1 = 3 : \sqrt{3} = \sqrt{3}$
 Logo, PG = $(\sqrt{3}, 3, 3\sqrt{3}, 9, 9\sqrt{3})$, e a soma dos seus termos é $\boxed{13\sqrt{3} + 12}$.

36 — Um ângulo central de 120° determina, num círculo de 6 cm de raio, um segmento circular cuja área, em cm^2 , é

- a) $4\pi - 3\sqrt{3}$.
- b) $4\pi + 3\sqrt{3}$.
- c) $3(4\pi - 3\sqrt{3})$.
- d) $3(4\pi + 3\sqrt{3})$.

RESOLUÇÃO

$$\alpha = 120^\circ = \frac{2\pi}{3} \text{ rad} \quad \sen \alpha = \frac{\sqrt{3}}{2}$$

$$S = \frac{r^2}{2}(\alpha - \sen \alpha) = 18 \left(\frac{2\pi}{3} - \frac{\sqrt{3}}{2} \right) = \boxed{3(4\pi - 3\sqrt{3})}$$

37 – A soma dos 5 termos de uma P.A. crescente é 10, e o produto deles é 0. Se o primeiro termo é diferente de 0, a razão dessa P.A. é

- a) -2.
- b) -1.
- c) 1.
- d) 2.

RESOLUÇÃO

P.A.: $(x-2r, x-r, x, x+r, x+2r)$
 $x-2r+x-r+x+r+x+2r=10 \Rightarrow x=2$
 $(x-2r).(x+2r).x.(x-r).(x+r) = 0 \Rightarrow x \cdot (x^2 - 4r^2)(x - r^2) = 0 \Rightarrow$
 $\Rightarrow 2 \cdot (4 - 4r^2)(2 - r^2) = 0 \Rightarrow r = 1$ ou $r = 2$
 $r = 1 \Rightarrow a_1 = 2 - 2 = 0, \quad r = 2 \Rightarrow a_1 = 2 - 4 = -2$
 Segundo o enunciado: P.A. é crescente e $a_1 \neq 0 \Rightarrow r = 2$

38 – Sejam a função $f(x) = 2x^2 - 5x + 2$ e o intervalo $A =]0, 2[$. Se $x \in A$, a função f

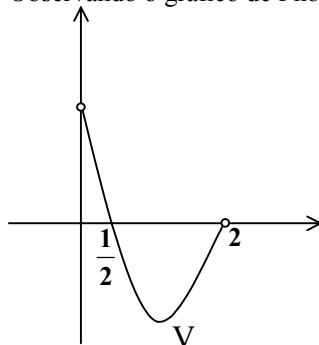
- a) é crescente para $x < \frac{1}{2}$ e decrescente para $x > \frac{1}{2}$.
- b) é sempre crescente.
- c) tem uma raiz real.
- d) tem duas raízes reais.

RESOLUÇÃO:

$f(x) = 0$ para $x = 2$ ou $x = \frac{1}{2}$.

$f(x)$ tem vértice $V\left(-\frac{b}{2a}, -\frac{\Delta}{4a}\right) \Rightarrow V\left(\frac{5}{4}, -\frac{9}{8}\right)$.

Observando o gráfico de f no intervalo $]0, 2[$, conclui-se :



1) f é crescente para $\frac{5}{4} < x < 2$ e

decrescente para $0 < x < \frac{5}{4}$.

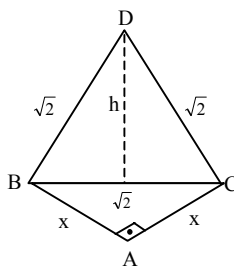
2) f tem uma raiz real em A. Logo, a função f , no intervalo A, tem uma raiz real.

39 – Numa pirâmide ABCD, a base ABC é um triângulo isósceles retângulo em \hat{A} . A face BCD, perpendicular à base, é um triângulo equilátero de lado $\sqrt{2}$ cm. O volume da pirâmide, em cm^3 , é

- a) $\frac{\sqrt{3}}{4}$.
- b) $\frac{\sqrt{3}}{12}$.
- c) $\frac{\sqrt{6}}{4}$.
- d) $\frac{\sqrt{6}}{12}$.

RESOLUÇÃO

O volume de ABCD é $\frac{B \cdot H}{3}$, onde B é a área da base ABC e H é a altura de ABCD.



$$\Delta BCD: h = \frac{\sqrt{2} \cdot \sqrt{3}}{2} = \frac{\sqrt{6}}{2}$$

$$\Delta BCD \perp \Delta ABC \Rightarrow H = h = \frac{\sqrt{6}}{2}$$

$$\Delta ABC: 2x^2 = 2 \Rightarrow x = 1 \Rightarrow B = \frac{1}{2}$$

$$V_{ABCD} = \frac{\frac{1}{2} \cdot \frac{\sqrt{6}}{2}}{3} = \frac{\sqrt{6}}{12}$$

40 – Classifique como verdadeira (V) ou falsa (F) cada afirmação.

- I- () As diagonais de um losango são congruentes.
- II- () As diagonais de um retângulo são perpendiculares.
- III () As diagonais de um quadrado são bissetrizes de seus ângulos e são perpendiculares.
- IV- () As diagonais de um paralelogramo são bissetrizes de seus ângulos.

De I a IV, a seqüência correta é

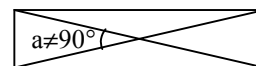
- a) F F V F.
- b) V F F V.
- c) F V V V.
- d) V V V F.

RESOLUÇÃO

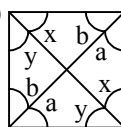
(F) Um contra-exemplo



I. (F) um contra-exemplo

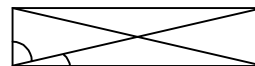


II. (V)



Através das propriedades de ângulos nas paralelas podemos concluir que $x = y = 45^\circ$ e $a = b = 45^\circ$, logo as diagonais são bissetrizes dos ângulos e são perpendiculares.

III. (F) um contra-exemplo



AS QUESTÕES DE 41 A 80 REFEREM-SE À ESPECIALIDADE DE COZINHEIRO

41 – O cardápio **não** pode ser chamado de

- a) menu.
- b) lista.
- c) **caderno.**
- d) carta.

RESOLUÇÃO

Resposta: C

O cardápio também pode ser chamado de menu, lista ou carta.

42 – A reputação de um estabelecimento está diretamente ligada

- a) **à qualidade de seu atendimento.**
- b) à quantidade de funcionários.
- c) aos pratos que serve.
- d) à sua localização.

RESOLUÇÃO

Resposta: A

A reputação de um estabelecimento está diretamente relacionada à qualidade de seu atendimento.

43 – O serviço em que o cliente serve-se sozinho ou é servido com o auxílio de um funcionário é o

- a) table d'hôte.
- b) empratado.
- c) **self-service.**
- d) a la carte.

RESOLUÇÃO

Resposta: C

Self-service é o conceito genérico que engloba todos os tipos de serviço em que o cliente serve-se sozinho ou com o auxílio de um funcionário.

44 – O trabalho da cozinha pode ser dividido em cinco fases, que são

- a) início do trabalho, recepcionamento, pedido, cocção e conta.
- b) **planejamento, mise-en-place, produção, serviço e fechamento.**
- c) higienização, cocção, atendimento, serviço e conta.
- d) planejamento, mise-en-place, pedido, conta e fechamento.

RESOLUÇÃO

Resposta B

O trabalho da cozinha pode ser dividido em cinco fases: planejamento, mise-en-place, produção, serviço e fechamento.

45 – Pode-se considerar um setor especializado da cozinha:

- a) cozinha fria.
- b) cozinha quente.
- c) copa aberta.
- d) **açougue.**

RESOLUÇÃO

Resposta: D

São setores especializados da cozinha: o açougue, a legumeria e a confeitaria/padaria.

46 – O cozinheiro rôtisseur é responsável por

- a) **assados e grelhados.**
- b) sobremesas.
- c) pães.
- d) saladas.

RESOLUÇÃO

Resposta A

O verbo rôtir quer dizer “assar” em francês, daí o rôtisseur ser o especialista em assados e grelhados.

47 – Dentro da tradicional divisão das bases de cozinha, **não** se pode citar

- a) fundos básicos.
- b) aromatizantes.
- c) **fundos frios.**
- d) melhoradores de sabor.

RESOLUÇÃO

Resposta: C

A divisão tradicional é: fundos básicos, espessantes, aromatizantes e melhoradores de sabor.

48 – Preencha corretamente as lacunas do trecho seguinte e assinale a alternativa com a seqüência correta.

Os fundos são a _____ da cozinha _____, influenciando e caracterizando o _____ das produções culinárias.

- a) **base – clássica – sabor.**
- b) base – contemporânea – odor.
- c) fonte – moderna – tempo.
- d) forma – indiana – calor.

RESOLUÇÃO

Resposta A

Os fundos são a base da cozinha clássica, influenciando e caracterizando o sabor das produções culinárias.

49 – Os fundos escuros são preparados com

- a) **ossos e carne de boi.**
- b) ossos e carne de frango.
- c) espinhos e carne de peixe.
- d) feijão preto.

RESOLUÇÃO

Resposta A

Os fundos escuros são tradicionalmente preparados com ossos e carne de boi.

50 – **Não** é considerado um agente de ligação ou espessante:

- a) ovo.
- b) sangue.
- c) **água.**
- d) amido.

RESOLUÇÃO

Resposta: C

Não é considerada um agente de ligação ou espessante a água.

51 – O mirepoix é composto por

- a) cenoura, cebola e salsão.
- b) cenoura, beterraba e vagem.
- c) beterraba, salsinha e alho.
- d) salsinha, salsão e cebolinha.

RESOLUÇÃO

Resposta: A

O mirepoix é composto por 25% de cenoura, 25% de salsão e 50% de cebola.

52 – Ovas de peixe podem ser classificadas como:

- a) granuladas e esponjosas.
- b) moles e duras.
- c) raras e comuns.
- d) simples e refinadas.

RESOLUÇÃO

Resposta: A

Ovas de peixe podem ser classificadas como granuladas e esponjosas.

53 – Pode-se considerar como um alimento da charcutaria:

- a) banana.
- b) salame.
- c) bife de fígado.
- d) creme de leite.

RESOLUÇÃO

Resposta: B

Podemos considerar como um alimento da charcutaria o salame.

54 – Não é uma guarnição:

- a) batata frita.
- b) farofas.
- c) bisteca suína.
- d) legumes no vapor.

RESOLUÇÃO

Resposta: C

As guarnições são: batata frita, farofas e legumes no vapor.

55 – Produções culinárias, quentes ou frias, que servem para acompanhar, realçar, disfarçar ou mesmo identificar um alimento podem ser chamadas de

- a) sobremesas.
- b) molhos.
- c) guarnições.
- d) charcutarias.

RESOLUÇÃO

Resposta: B

Produções culinárias, quentes ou frias, que servem para acompanhar, realçar, disfarçar ou mesmo identificar um alimento podem ser chamadas de molhos.

56 – Entende-se por Fumet a preparação em que os ingredientes são

- a) previamente dourados em manteiga quente.
- b) posteriormente dourados em óleo fervente.
- c) posteriormente dourados em banha de porco.
- d) previamente dourados em gordura vegetal hidrogenada.

RESOLUÇÃO

Resposta: A

Entende-se por Fumet a preparação em que os ingredientes são previamente dourados em manteiga quente.

57 – A sazonalidade é indicada por Ronaldo Barreto como um cuidado especial no planejamento do cardápio, isso se deve, pois indica

- a) qual o tempo de preparo.
- b) a temperatura do prato.
- c) quais são os clientes.
- d) quais são os produtos da época.

RESOLUÇÃO

Resposta: D

A sazonalidade é indicada por Ronaldo Barreto como um cuidado especial no planejamento do cardápio, isso se deve, pois indica quais são os produtos da época.

58 – Em relação à importância do cardápio, não se pode considerar que

- a) é uma peça primordial de vendas.
- b) reflete a imagem do restaurante.
- c) deve obrigatoriamente ter fotos dos pratos prontos.
- d) menciona os pratos do estabelecimento.

RESOLUÇÃO

Resposta: C

O cardápio é uma peça primordial de vendas, reflete a imagem do restaurante e menciona os pratos do estabelecimento.

59 – Um exemplo de molho emulsionado é

- a) molho branco.
- b) molho de tomate.
- c) maionese.
- d) molho pesto.

RESOLUÇÃO

Resposta: C

Um exemplo de molho emulsionado é a maionese, pois necessita da gema de ovo para misturar óleo e os outros ingredientes líquidos.

60 – Ao comprar um pescado, deve-se verificar os seguintes aspectos, exceto:

- a) Odor
- b) Textura
- c) Olhos
- d) Tamanho

RESOLUÇÃO

Resposta D

Os aspectos a serem verificados antes da compra de um pescado são: odor, textura, olhos e guelras.

61 – Relacione a coluna da direita com a da esquerda; depois assinale a seqüência correta nas opções abaixo:

- | | | |
|------------|-----|-------------------------------------|
| 1- Suína | () | Cabra, bode, cabrito. |
| 2- Bovina | () | Carneiro, ovelha, cordeiro. |
| 3- Ovina | () | Boi, vaca, vitelo/novilho (vitela). |
| 4- Caprina | () | Búfalo, coelho, caças. |
| 5- Outras | () | Porco. |

a) 3-2-1-5-4

b) 1-2-3-4-5

c) 4-3-2-5-1

d) 5-4-3-2-1

RESOLUÇÃO

Resposta C

Bovina: boi, vaca, vitelo/novilho(vitela).

Suína: porco.

Ovina: carneiro, ovelha, cordeiro.

Caprina: Cabra, bode, cabrito.

Outras: Búfalo, coelho, caças.

62 – Das alternativas abaixo, **não** é considerado leguminosa:

- a) Feijão
- b) **Nabo**
- c) Ervilha
- d) Lentilha

RESOLUÇÃO

Resposta B

Nabo é considerado legume de raiz.

63 – No Brasil, a classificação do arroz é regulamentada pelo Ministério da Agricultura em tipos 1, 2, 3, 4, 5 e abaixo do padrão, definidos conforme

- a) a cor do grão.
- b) **a porcentagem de grãos quebrados ou com defeitos.**
- c) a localidade onde é produzido.
- d) o peso do grão.

RESOLUÇÃO

Resposta B

Os tipos de arroz são definidos conforme a porcentagem de grãos quebrados ou com defeitos.

64 – Assinale a alternativa **incorreta**:

- a) As farinhas são obtidas a partir da moagem dos grãos de cereais ou também de sementes e raízes.
- b) **A sêmola é um produto obtido pela moagem de frutas.**
- c) Féculas são provenientes de raízes, tubérculos, talos, frutos, grãos e folhas de alguns vegetais.
- d) Farelos são os resíduos grosseiros dos cereais moídos.

RESOLUÇÃO

Resposta B

A sêmola é um produto obtido pela moagem de cereais.

65 – Em relação aos ovos, é **incorreto** afirmar:

- a) Sua utilização na culinária é das mais abrangentes, prestando-se a várias preparações doces e salgadas.
- b) É um alimento de alto valor nutritivo, contendo vitaminas, proteínas, gorduras e sais minerais.
- c) **Devem ser conservados em temperatura ambiente para maior durabilidade e proteção.**
- d) Pode sofrer processo de industrialização, apresentando-se em pó, pasteurizado.

RESOLUÇÃO

Resposta C

Os ovos devem ser conservados em ambiente refrigerado para maior durabilidade e proteção.

66 – Identifique os alimentos que contêm gordura de origem animal ou vegetal e assinale a seqüência correta

- | | |
|-------------------------------|--------------------|
| (1) Gordura de origem animal | () Leite |
| (2) Gordura de origem vegetal | () Margarina |
| | () Creme de leite |
| | () Queijo |

- a) 1, 1, 1, 1
- b) 2, 1, 2, 2
- c) **1, 2, 1, 1**
- d) 2, 2, 2, 2

RESOLUÇÃO

Resposta C

Leite, creme de leite e queijo: Contêm gordura de origem animal.

Margarina: Contém gordura de origem vegetal.

67 – Substâncias largamente utilizadas com a finalidade de temperar, aromatizar e/ou conservar alimentos são conhecidas como

- a) **condimentos.**
- b) gorduras.
- c) açúcares.
- d) anabolizantes.

RESOLUÇÃO

Resposta A

Condimento é o nome genérico para substâncias largamente utilizadas com a finalidade de temperar, aromatizar e/ou conservar alimentos.

68 – Segundo Ronaldo Lopes Pontes Barreto, cogumelos são

- a) bactérias comestíveis.
- b) vírus comestíveis.
- c) protozoários comestíveis.
- d) **fungos comestíveis.**

RESOLUÇÃO

Resposta D

Cogumelos são fungos comestíveis.

69 – Preencha a lacuna abaixo e, em seguida, assinale a alternativa correta:

Light caracteriza alimentos que devem ter no mínimo _____ % menos de algum componente calórico em sua composição.

- a) 15%
- b) **25%**
- c) 35%
- d) 45%

RESOLUÇÃO

Resposta B

Light caracteriza alimentos que devem ter no mínimo 25% menos de algum componente calórico.

70 – Qual o nome da substância produzida pelas abelhas operárias para alimentação das larvas e da abelha rainha?

- a) Favo.
- b) gel.
- c) Mel.
- d) **Geléia real.**

RESOLUÇÃO

Resposta D

Geléia real é a substância produzida pelas abelhas operárias para alimentação das larvas e da abelha rainha.

71 – Relacione as colunas, e assinale a seqüência correta nas opções abaixo:

- | | |
|---------------------|---|
| 1- Manteiga | () Leite pasteurizado e desidratado. |
| 2- Leite em pó | () Substância gordurosa obtida mexendo-se vigorosamente a nata do leite por processo manual ou mecânico. |
| 3- Leite condensado | () Leite com adição de açúcar (55%) e evaporação de água. |
| 4- Leite desnatado | () Contém até 0,5% de gordura. |

- a) **2, 1, 3, 4**
- b) 2, 3, 1, 4
- c) 3, 1, 4, 2
- d) 4, 3, 1, 2

RESOLUÇÃO

Resposta A

Manteiga: Substância gordurosa obtida mexendo-se vigorosamente a nata do leite por processo manual ou mecânico.

Leite em pó: Leite pasteurizado e desidratado.

Leite condensado: Leite com adição de açúcar (55%) e evaporação de água.

Leite desnatado: Contém até 0,5% de gordura.

72 – O iogurte é o leite fermentado pela ação de:

- a) fungos
- b) **bactérias**
- c) vírus
- d) amebas

RESOLUÇÃO

Resposta B

O iogurte é o leite fermentado pela ação de bactérias.

73 – O creme de leite batido é conhecido como:

- a) Manteiga.
- b) Margarina.
- c) **Chantilly.**
- d) Coalhada.

RESOLUÇÃO

Resposta C

O creme de leite batido é conhecido como *chantilly*.

74 – Sobre o processo de maturação das carnes e embalagens a vácuo, é incorreto dizer:

- a) A maturação é um fenômeno de amaciamento.
- b) No processo de maturação à vácuo, a carne pode ser conservada por até 60 dias.
- c) A embalagem à vácuo protege a carne contra micróbios e variações de umidade.
- d) **A embalagem à vácuo conserva a coloração vermelho-viva da carne, mas altera o sabor e as propriedades nutritivas.**

RESOLUÇÃO

Resposta D

A embalagem à vácuo conserva a coloração vermelho-viva da carne, sem alterar o sabor ou as propriedades nutritivas.

75 – São considerados peixes de água doce:

- a) Atum, cação, manjuba.
- b) Bagre, corvina, garoupa.
- c) **Surubim, jaú, pacu.**
- d) Linguado, namorado, sardinha.

RESOLUÇÃO

Resposta C

Surubim, jaú e pacu são peixes de água doce.

76 – Assinale a alternativa que contém peixe marítimo que penetra em água doce para a desova ou reprodução.

- a) Pirarucu
- b) Peixe boi
- c) **Salmão**
- d) Boto rosa

RESOLUÇÃO

Resposta C

Os peixe boi, boto rosa, pirarucu são peixes de água doce.

77 – Vitela é carne de

- a) **bovino criado até 6 meses de idade.**
- b) bovino criado até 1 ano de idade.
- c) ovino criado até 6 meses de idade.
- d) ovino criado até 1 ano de idade.

RESOLUÇÃO

Resposta A

A carne do vitelo (bovino) é do animal criado até 6 meses de idade.

78 – Pode-se considerar como virgem o azeite com teor de acidez:

- a) Até 1%
- b) **De 1,5% a 3%**
- c) De 3,5% a 4%
- d) De 4,5% a 6%

RESOLUÇÃO

Resposta B

Dependendo do seu teor de acidez, passa a se chamar azeite extra-virgem (até 1%) ou azeite virgem (de 1,5% a 3%).

79 – Não são considerados frutos do mar:

- a) Crustáceos
- b) **Peixes**
- c) Algas marinhas
- d) Moluscos

RESOLUÇÃO

Resposta B

O termo frutos do mar abrange a enorme variedade de crustáceos, moluscos e algas marinhas – sem incluir peixes – utilizados na alimentação.

80 – Não se pode considerar um método de cocção contemporâneo a cocção por

- a) microondas.
- b) forno combinado.
- c) indução.
- d) **calor úmido.**

RESOLUÇÃO

Resposta: D

Não se pode considerar um método de cocção contemporâneo a cocção por calor úmido.